



[rendezvousauxjardins.fr](https://rendezvousauxjardins.fr)

#RDVJ

CENTRE DES  
MONUMENTS NATIONAUX

**WIMILLE**  
www.wimille.fr

## RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

En partenariat avec la ville de Wimille, la colonne de la Grande Armée invite à des visites ludiques et propose des ateliers d'arts plastiques aux familles.

### SAMEDI 6 & DIMANCHE 7 JUIN

De 10h00 à 12h00 et de 14h à 16h00

Visites focus – Toutes les 30 minutes



«L'arche de la Colonne» : Ouvrez l'œil ! Lions, aigles et autres créatures se cachent à la colonne de la Grande Armée. Une visite ludique vous est offerte pour découvrir ce magique bestiaire de pierre et de bronze.

### DIMANCHE 7 JUIN

De 10h00 à 12h00 et de 14h à 16h00

Atelier Cyanotype dans le préau des possibles

L'atelier débute par une médiation autour de la biodiversité et des éléments naturels qui cohabitent sur le site, ainsi que par l'analyse de détails de la colonne. Les participants utilisent pour le cyanotype une sélection d'images : quatre espèces de plantes/fleurs (Coquelicot, Marguerite, Bouton d'or, Cerisier à grappe), quatre détails de bas-reliefs de la colonne et trois types d'oiseaux observés sur le lieu (mouette tridactyle, goéland argenté, faucon pèlerin).

Une introduction à la pratique du cyanotype permet de comprendre son histoire, ses principes et ses usages. Les participants expérimentent ensuite librement des compositions et combinent entre elles les images proposées. Ils réalisent d'abord des formats carte postale, mis de côté pour l'insolation, et conçoivent une composition au format A4, pendant que les premières impressions, exposées à la lumière, prennent jour.

L'atelier se termine par un temps de partage, où chaque participant présente une création artistique et explique ses choix de mise en scène.

### SAMEDI 6 JUIN

De 14h00 à 16h00



Atelier animé par Hideyuki Ishibashi  
dans le préau des possibles

À partir de la végétation du Parc de la Colonne, les participants réalisent des images sur tissu. Deux techniques sont initiées : celle du Monotype au gel, procédé d'impression unique où l'on compose avec des encres et des végétaux sur une plaque souple. L'image est ensuite transférée sur un tote bag que chaque participant aura la possibilité de conserver pour lui ; celle du Tataki-Zomé : technique japonaise qui consiste à marteler des feuilles et des fleurs sur un tissu afin d'y transférer naturellement les pigments, les formes et les fibres. L'image imprimée sur un tote bag sera une trace de la journée pour chaque participant.



Tout public

Gratuit

Réservation recommandée

mail : edu.colonne@monuments-nationaux.fr

Tél : 06 72 92 44 22

Ne pas jeter sur la voie publique  
Imprimé par nos soins