

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

WiMILLE

www.wimille.fr



SUR LES PAS DE JOURNÉE SCIENTIFIQUE NAPOLÉON

10H00-18H00

SAMEDI 26
SEPTEMBRE
2026



COLONNE DE LA GRANDE ARMÉE

RUE NAPOLÉON,
62126 WIMILLE

SAMEDI 26 SEPTEMBRE 2026

SUR LES PAS DE NAPOLEON — JOURNÉE SCIENTIFIQUE

Plongez-vous dans l'époque napoléonienne! Cette année, une attention particulière sera portée à la relation entre Victor Hugo et Napoléon.

10H00

Visite guidée du Palais Impérial «L'Hôtel Désandrouin autrement nommé Palais impérial»

Les quelques nuits qu'y a passées Napoléon Bonaparte ont rebaptisé cet hôtel particulier du 18^e siècle en «Palais impérial». Découvrez son histoire originelle et l'époque que constitue cette parenthèse impériale.

Rendez-vous devant le Palais, au 17 rue du Puits d'amour à Boulogne sur Mer.

11H00

Visite guidée de la Colonne de la Grande Armée: «La Colonne racontée par Victor Hugo»

«Quel lien unit Victor Hugo à la Colonne de la Grande Armée? De l'apogée du Premier Empire aux bouleversements du XIX^e siècle, découvrez le monument à travers le parcours, les engagements et la pensée de l'un des plus grands écrivains français.»

12H00

Visite guidée du Château Impérial du Pont-de-Briques «Visite des appartements de l'Empereur, au château de Pont-de-Briques, quartier général de Napoléon I^{er} au Camp de Boulogne, commentée par le Centre d'études napoléoniennes (CEN)»

En 1966, un projet de rocade prévoyait de raser Pont-de-Briques. Fernand Beaucour créa la Société de sauvegarde du château impérial de Pont-de-Briques, obtint la déviation de la rocade et le classement du château au titre des monuments historiques: Pont-de-Briques était sauvé! Depuis, les appartements de l'Empereur ont été préservés afin qu'à terme, ils puissent être meublés et décorés comme à l'époque du Camp de Boulogne.

En parcourant ces pièces chargées d'histoire, où la campagne menant à Austerlitz a été conçue et où des centaines de décisions furent prises par l'Empereur, vous découvrirez la modestie de ses appartements intimes et partagerez l'émotion de mettre vos pas dans ceux de Napoléon et de ses proches.

Rendez-vous devant le Château, au 92 avenue du Docteur Croquelois à Saint Léonard.

15H00

Conférence autour de Victor Hugo, Napoléon et «la Colonne de Boulogne» par Jean-Marc Hovasse, à la Confiserie de Wimille 70 rue bon secours, 62126 Wimille

Victor Hugo découvre Boulogne lors de son voyage dans le Nord de la France et en Belgique, avec Juliette Drouet, en 1837. La ville l'enchantait, du moins par son site et par la côte, plus que par sa colonne ou par sa basilique en construction. Moins de quatre ans plus tard, la ville se rappelle à lui: la garde nationale lui demande de composer un hymne pour l'inauguration de la statue de Napoléon destinée à couronner la colonne. L'histoire très particulière de ce poème, reste un épisode fascinant dans la grande histoire des relations entre Victor Hugo et Napoléon.

Professeur de littérature à Sorbonne Université, Jean-Marc Hovasse écrit une biographie de Victor Hugo (Fayard, 2001 et 2008, troisième tome en préparation). Comme en témoignent son premier livre (*Victor Hugo chez les Belges*, Bruxelles, Le Cri, 1994) et plusieurs articles («Victor Hugo dans les Hauts-de-France (1825-1871)», *Revue du Nord*, 2023, «Victor Hugo et Boulogne-sur-Mer, le poème oublié», à paraître en 2026), il s'est particulièrement intéressé au voyage de Victor Hugo à Boulogne en 1837.

17H00

Concert à la Confiserie de Wimille «Winterreisen de Franz Schubert», par la Filature (tenor-pianiste)

Winterreisen, une relecture immersive du chef-d'œuvre de Franz Schubert. Pensé comme un voyage sensoriel et poétique, ce concert invite le public à traverser les paysages intérieurs de l'hiver et de l'âme humaine

Sur scène, le ténor Yves Vandenbussche et le pianiste Thomas Saghezchi (Piano & Piano numérique) s'uniront pour offrir une interprétation aussi audacieuse qu'émouvante de ce cycle intemporel.

Gratuit

Réservation obligatoire pour chaque événement de la journée via:

Mail: edu.colonne@monuments-nationaux.fr

Tél: 06 87 07 56 53

Ne pas jeter sur la voie publique